

**Министерство образования Московской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Московской области «Коломенский аграрный колледж»**

Утверждаю директор
ГБПОУ МО «Коломенский аграрный колледж»

А.А. Маринин



_____ 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о вступительных испытаниях по профессиональной образовательной
программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 35.02.12
«Садово-парковое и ландшафтное строительство»

Рассмотрено и одобрено
на заседании Совета
образовательного учреждения
Протокол № 5 от «06» сентября 2017 г.
Секретарь _____

Коломна, 2017 г.

1. Общие положения

Программа вступительных испытаний для поступления на среднее специальное образование по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство (Форма обучения очная) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

Программа нацелена на выявление готовности поступающего заниматься организацией и обеспечением работ по садово-парковому и ландшафтному строительству объектов озеленения в соответствии с профессиональным стандартом и возможностью повышения уровня образования и квалификации. Будущий техник должен продемонстрировать накопленные умения и навыки.

Требованием к поступающим на специальность 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство» является наличие среднего или основного общего образования (аттестата об образовании).

Совокупность требований, предъявляемых к уровню знаний, определяется объёмом программы основного общего образования.

Поступая на обучение по программе среднего профессионального образования, претендент на получение высокой квалификации должен обладать твердыми познаниями в области биологии.

Он должен чётко формулировать ответы, корректно и аргументировано, убедительно демонстрировать эстетические представления и их практическое применение в садово-парковом строительстве.

Абитуриенты, поступающие на специальность среднего профессионального образования, проходит вступительное испытание творческой направленности, которое проводится с целью определения творческих способностей, необходимых для обучения по данной специальности.

Программа вступительного испытания творческой направленности составлена на основе минимальных требований к творческим способностям, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

Для проведения вступительных испытаний формируются экзаменационные группы абитуриентов.

Перед началом вступительных испытаний для абитуриентов проводятся консультации по содержанию программы вступительного испытания, по предъявляемым требованиям, критериям оценки, технологии проведения вступительного испытания.

Расписание вступительных испытаний и консультаций утверждается председателем приемной комиссии и доводится до сведения абитуриентов (помещается на информационном стенде и официальном сайте приемной комиссии) не позднее 19 июня.

В расписании вступительных испытаний указывается:

—наименование испытания;

—форма проведения вступительного испытания (творческий экзамен);

- дата, время и место проведения консультации;
- дата, время и место проведения вступительного испытания;
- резервный день (в случае неявки по уважительной причине на вступительное испытание).

На вступительные испытания, проводимые колледжем самостоятельно, поступающие допускаются при наличии паспорта и экзаменационного листа абитуриента

Для выполнения творческой экзаменационной работы абитуриентам выдается бумага со штампом колледжа. Допускается выполнение творческой экзаменационной работы сначала на черновике, затем - в чистовом варианте.

Во время проведения вступительных испытаний творческой направленности у абитуриентов должны быть отключены мобильные телефоны и другие средства связи. Общее время для проведения испытаний не более 3 часов.

На экзамене абитуриент оформляет титульный лист, в котором каждому абитуриенту присваивается шифр. Абитуриенту запрещается подписывать выполненную работу, ставить какие-либо пометки. В конце экзамена работы шифруются и передаются для проверки членам экзаменационной комиссии.

Члены экзаменационной комиссии оценивают работы согласно установленным критериям по 100 балльной шкале.

Оценка каждой из выполненных работ проводится каждым членом экзаменационной комиссии. Результаты фиксируются в оценочном листе. Средний оценочный балл по результатам оценки всеми членами комиссии выносится в экзаменационную ведомость. Результаты творческого экзамена объявляются в течение 3 дней после проведения вступительного испытания.

Заявления в апелляционную комиссию и просмотр экзаменационных работ проводится на следующий день после объявления результатов.

2.Содержание комплексного вступительного испытания творческой направленности

Вступительное испытание творческой направленности проводится в письменной форме.

Первая часть вступительного испытания состоит из задания по биологии, основанного на вопросах, взятых из программы подготовки основного общего образования.

Цель задания–выявить уровень знаний абитуриента в области биологии.

Каждый вопрос задания содержит несколько вариантов ответов, из которых необходимо выбрать правильные. Верных вариантов может быть один или несколько.

Вторая часть вступительного испытания содержит три задания, цель которых выявить творческие способности абитуриента к нестандартному художественно-образному мышлению, а также уровень владения техникой выполнения графических и живописных композиций, позволяющих в процессе обучения по специальности реализовывать проектные замыслы.

В первом задании необходимо на предложенном варианте участка изобразить схему дорожек и размещения декоративных растений. Во втором – указать недостающее растение в декоративной композиции, ориентируясь на его внешний облик. В третьем – из предложенного списка общеизвестных растений выбрать три культуры для роши, цветника или аллеи.

Абитуриент имеет право самостоятельно выбрать инструменты для выполнения второй части задания: простой карандаш, авторучка, цветные карандаши, фломастеры и т.п.

Во время творческого экзамена абитуриент имеет право на отдых по 10 мин. после каждого академического часа. Абитуриент не имеет права заходить в другие аудитории, выходить за пределы места проведения вступительных испытаний творческой направленности.

3. Критерии оценивания работ абитуриентов

По результатам творческого экзамена выставляется «зачтено» или «не зачтено».

За первую и вторую части вступительного испытания абитуриент может получить максимально по 50 баллов.

Баллы за правильные ответы суммируются и полученная сумма прибавляется к общему количеству баллов, полученных за вторую часть вступительного испытания.

Критериями выполнения второго задания, подтверждающими успешное прохождение вступительного испытания по каждому из них, являются:

– владение средствами композиции (размерами, формой, фактурой, линией) - 10 баллов;

– соразмерность листа и изображения, композиционное равновесие -10 баллов;

– стилистическое единство композиции и пластической взаимосвязи между геометрическими элементами -10 баллов;

– правильно указать растения в композиции –10 баллов;

– правильно выбрать растения по целевому назначению из предлагаемого списка –10 баллов.

По итогам количества баллов, набранных на вступительном испытании, выставляется «зачтено» - если абитуриент набрал от 40 до 100 баллов, или «не зачтен» - если абитуриент набрал менее 40 баллов.

Общее количество баллов учитывается в конкурсном отборе участников при зачислении по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.