

ВЗАИМОСВЯЗЬ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГА И ЕГО ЭКСПРЕССИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

*Преподаватель высшей квалификационной категории
Легкова Марина Вячеславовна*

Коммуникативная культура является главной структурной составляющей профессионализма педагога, основой продуктивных взаимоотношений, а также показателем его профессиональной компетентности и самосовершенствования, условием и предпосылкой эффективности педагогической деятельности, сформированности экспрессивной компетентности.

Понятие «коммуникативная культура» вошло с появлением устойчивого интереса к проблемам коммуникации и информации. Однако сама идея коммуникативной культуры возникла значительно раньше, прежде всего в рамках таких научных дисциплин, как философия, этика, риторика, теория общения, коммуникативная лингвистика, психология, педагогика.

В педагогике коммуникативная культура выступает как характеристика профессиональной культуры педагога, качество личности специалиста. Коммуникативная культура как компонент

профессиональной культуры личности есть «система знаний, норм, ценностей и образцов поведения, принятых в обществе, и умение органично, естественно и непринужденно реализовывать их в деловом и эмоциональном общении».

Коммуникативная культура - это «культура человеческих взаимоотношений, основу которых составляет общительность.

Можно рассматривать коммуникативную культуру как качественную характеристику субъекта, которая представляет собой интеграцию общепрофессиональных, специальных знаний, социального опыта, мотивационно-ценностного отношения к общению, коммуникативных умений, определенных качеств личности, необходимых для выполнения профессиональной деятельности.

Мы рассматриваем коммуникативную культуру педагога как комплекс сформированных знаний, умений, навыков, норм, образцов поведения, принятых в обществе, в сочетании с умением грамотно реализовывать их в общении: контролировать, регулировать свою речь, эффективно действовать с помощью вербальной и невербальной коммуникации в процессе решения педагогических задач.

Коммуникативная культура педагога находится в неразрывном единстве с его экспрессивной компетентностью.

Следует обратиться к сущности понятий «экспрессия», «компетентность», «экспрессивная компетентность в профессиональной деятельности педагога»; показать различия между терминами «компетентность» и «компетенция».

Большой психологический словарь трактует термин «экспрессия» (англ. *expression* - выражение, например, лица, глаз; изображение) как «любой внешний показ, демонстрация, имитация с помощью движений, поз и звуков», а также «непосредственно наблюдаемые внешние сигналы и знаки, информирующие о внутреннем состоянии субъекта».

Например:

эмоциональная экспрессия - сигналы и знаки (вербальные, жестовые, мимические), информирующие об эмоциональном состоянии субъекта;

речевая экспрессия - способность речи выражать психическое состояние говорящего (в т.ч. эмоциональное).

Другими словами, экспрессия - это выразительность, яркое проявление чувств, настроений, переживаний.

Под *компетенцией* понимается совокупность знаний, умений, навыков, способов деятельности, которая порождает готовность учителя к осуществлению профессиональной деятельности.

Компетентность - это творческая интеграция сформированных личностью компетенций, необходимых для эффективного решения профессиональных задач в той или иной области деятельности.

Мастерство педагога связано с необходимостью донесения нужной информации до учащихся, что зависит от его экспрессивной компетентности.

Как излишняя, неуместная экспрессия, так и монотонная речь, скованные движения, невыразительная мимика и т.д. одинаково не способны принести результата.

В связи с этим *экспрессивная компетентность* в профессиональной деятельности педагога рассматривается как свойство личности, отражающее возможность преподавателя образно и ярко транслировать свои мысли и чувства с помощью голосовых характеристик речи, вербальных и невербальных (визуальных) средств общения (воздействия).

Вербальные средства - это все, что связано с речью, но с речью именно образной, яркой, эмоциональной, экспрессивной.

Невербальные - это мимика, жесты, позы, пантомимика, взгляды, организация пространства общения и т.д.

Экспрессивно богатый педагог, владеющий приемами вербального и невербального проявления чувств и целенаправленно применяющий их в общении с учащимися, оживляет урок, делает его эмоциональным, экспрессивным и более интересным для учеников.

Как следствие, учебный предмет становится интересным, повышается эффективность обучения, улучшаются взаимоотношения педагога с учащимися.

Экспрессивная компетентность педагога связана с эмоциональной стороной его личности и предполагает культуру эмоций, что предотвращает эмоциональное выгорание и развивает богатство эмоциональных переживаний.

В современной отечественной и зарубежной психологии отмечается особый интерес к изучению эмоциональной сферы учителя.

Среди качеств, которые определяют продуктивность педагогической деятельности, чаще других отмечается эмоциональность.

Чем свободнее педагог ориентируется в мире эмоций, тем больше оттенков эмоциональной зоны он знает и может их выразить вербально или невербально, тем выше будет его эмоциональная, коммуникативная культура, культура поведения, а значит, и общая культура.

Современная школа испытывает насущную потребность в педагогах с развитой эмоциональной культурой. Ее отсутствие у педагога бывает причиной конфликтов между учителем и учеником, его родителями, коллегами.

Только педагог с развитой эмоциональной культурой может организовать эффективный учебный процесс, который будет проявляться в сотрудничестве с учениками, их родителями, коллегами как форме совместной, направленной на достижение общего результата деятельности на основе общения.

Таким образом, несомненно, любой педагог в своей деятельности должен стремиться к развитию эмоциональной культуры. Именно эмоциональная культура помогает педагогу самосовершенствоваться, проявлять свои эмоции, устанавливать контакты с субъектами образовательного процесса.

Эмоциональная культура отражает уровень профессионального мастерства, экспрессию личности и влияет на коммуникативную культуру.

Коммуникативная культура и экспрессивная компетентность педагога находятся в неразрывном единстве. Высокий уровень развития экспрессивной компетентности

педагога предполагает наличие у него коммуникативной культуры, которая занимает в его профессиональной деятельности одно из первых мест.